

**ANEXO I.D****MATERIAS DEL BLOQUE DE ASIGNATURAS DE LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA****CONOCIMIENTO DEL LENGUAJE**

La materia Conocimiento del lenguaje está orientada, prioritariamente, al refuerzo de las capacidades básicas de los alumnos con dificultades en el manejo de la lengua; este objetivo plantea, por tanto, propuestas de trabajo sencillas cuyo fin último sea la consecución de los contenidos fijados para la materia de Lengua Castellana y Literatura, en primero y segundo cursos de Educación Secundaria Obligatoria.

Los contenidos tienen su referencia en los correspondientes de Lengua Castellana y Literatura, seleccionando y diseñando aquellos considerados imprescindibles, especialmente los de carácter básico e instrumental, para que los alumnos adquieran las competencias del currículo.

Dado el perfil de la materia, será necesario tener en cuenta el número de alumnos con los que se trabaje, su nivel de partida y su heterogeneidad.

Del mismo modo que la materia de referencia, se organiza en cuatro bloques, que abordan contenidos correspondientes a las destrezas vinculadas a la competencia comunicativa y relativos a la literatura: «Comunicación oral: escuchar y hablar», «Comunicación escrita: leer y escribir», «Conocimiento de la lengua» y «Educación literaria».

En cuanto a la metodología, la actividad en el aula irá enfocada principalmente a paliar las deficiencias expresivas y comprensivas de los alumnos; por ello, se desarrollará una metodología activa, con clases prácticas en las que se utilicen textos de apoyo para mejorar la lectura y la comprensión lectora, y la escritura y la composición de textos, todo ello para alcanzar un conocimiento básico de la lengua en los distintos niveles y reconocer las principales formas y géneros de la tradición literaria.

**PRIMER CURSO**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar</b>		
Comprensión e interpretación de textos orales en relación con el ámbito de uso. Conocimiento y uso progresivamente autónomo de las estrategias necesarias para la producción de textos orales. Participación activa en situaciones de comunicación propias del ámbito académico. Intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas respetando las normas de interacción y cortesía que regulan estas prácticas orales.	1. Comprender e interpretar textos orales de diferente tipo. 2. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo. 3. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.	1.1. Comprende el sentido global de textos orales. 1.2. Resume textos de forma oral exponiendo las ideas de forma clara. 2.1 Realiza intervenciones no planificadas dentro del aula. 2.2 Pronuncia con corrección y claridad. 3.1. Participa en debates realizados en clase sobre temas de actualidad, respetando las reglas de interacción e intervención.
<b>Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir</b>		
Lectura, comprensión e interpretación de textos escritos. Utilización progresivamente autónoma de los diccionarios, bibliotecas y otras fuentes de información. Adquisición de una letra personal adecuada a su madurez. Escritura de textos relacionados con el ámbito personal, académico/escolar y social.	1. Aplicar estrategias de lectura y comprensión de textos. 2. Leer y comprender textos de distinto tipo. 3. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de bibliotecas o cualquier otra fuente de información. 4. Redactar textos de distinto tipo. 5. Utilizar una letra personal adecuada a la madurez.	1.1 .Lee en voz alta de forma expresiva. 2.1. Comprende textos orales y escritos de distinto tipo. 2.2. Resume textos utilizando la lengua de forma correcta. 3.1 Utiliza de forma autónoma diversas fuentes de información. 4.1 Redacta textos propios de distintos ámbitos. 5.1 Utiliza una letra personal adecuada a la madurez.
<b>Bloque 3. Conocimiento de la lengua</b>		

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>La palabra.</p> <p>Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales.</p> <p>Reconocimiento de los elementos constitutivos de la palabra.</p> <p>Procedimientos para formar palabras.</p> <p>Conocimiento de las relaciones semánticas entre las palabras.</p> <p>Conocimiento de normas ortográficas y gramaticales.</p> <p>Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta.</p>	<p>1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua para mejorar la comprensión y la composición de textos orales y escritos.</p> <p>2. Analizar la estructura formal de las palabras.</p> <p>3. Comprender las relaciones semánticas entre las palabras para ampliar el vocabulario mediante el conocimiento y utilización de campos semánticos y familias léxicas.</p> <p>4. Utilizar de forma correcta las normas ortográficas y gramaticales al redactar textos escritos.</p> <p>5. Utilizar fuentes de consulta de distinto tipo.</p>	<p>1.1. Utiliza los conocimientos de la lengua para mejorar la comprensión y creación de textos orales y escritos.</p> <p>2.1. Reconoce y explica la estructura y procedimientos de formación de las palabras.</p> <p>3.1 Reconoce y usa sinónimos y antónimos y comprende la diferencia entre homonimia y polisemia.</p> <p>4.1 Escribe textos aplicando las normas ortográficas y gramaticales correctamente.</p> <p>5.1 Utiliza fuentes variadas de consulta en distintos formatos.</p>
<b>Bloque 4. Educación literaria</b>		
<p>Lectura de textos literarios pertenecientes a distintos géneros.</p> <p>Introducción a los géneros literarios a través de la lectura de textos de las principales formas y géneros de la tradición literaria.</p> <p>Redacción de textos de intención literaria.</p> <p>Consulta y utilización de fuentes de distinto tipo.</p>	<p>1. Leer textos literarios.</p> <p>2. Conocer y comprender las principales formas y géneros de la tradición literaria.</p> <p>3. Redactar textos de intención literaria.</p> <p>4. Consultar fuentes de información de distinto tipo.</p>	<p>1.1. Lee y comprende textos literarios.</p> <p>2.1. Resume el contenido de textos de distintos géneros literarios.</p> <p>3.1 Escribe textos de intención literaria.</p> <p>4.1 Utiliza recursos variados procedentes de distintas fuentes de información.</p>

## SEGUNDO CURSO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar</b>		
<p>Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen.</p> <p>Conocimiento y uso progresivamente autónomo de las estrategias necesarias para la producción de textos orales.</p> <p>Participación activa en situaciones de comunicación propias del ámbito académico.</p> <p>Intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas respetando las normas de interacción y cortesía que regulan estas prácticas orales.</p>	<p>1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social.</p> <p>2. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo sobre temas próximos a su entorno.</p> <p>3. Sintetizar diferentes tipos de textos, recogiendo sus ideas esenciales.</p> <p>4. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.</p>	<p>1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, escolar/académico y social.</p> <p>2.1 Realiza intervenciones no planificadas dentro del aula.</p> <p>2.2 Pronuncia con corrección y claridad.</p> <p>3.1 Sintetiza diferentes tipos de textos, reconociendo las ideas esenciales.</p> <p>4.1. Participa en debates realizados en clase sobre temas de actualidad, respetando las reglas de interacción e intervención.</p>
<b>Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir</b>		
<p>Leer:</p> <p>Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias necesarias para la comprensión de textos escritos.</p> <p>Lectura y comprensión de textos de distinto tipo.</p>	<p>1. Aplicar estrategias de lectura comprensiva de textos, empleando una velocidad lectora y la entonación adecuada a su nivel.</p> <p>2. Leer, comprender e interpretar textos de distinto tipo.</p>	<p>1.1. Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto.</p> <p>2.1 Reconoce la idea principal y las ideas secundarias en textos de diferente tipo.</p>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>Escribir:</p> <p>Consolidación de una letra personal adecuada a su madurez, con uso normativo de las reglas ortográficas.</p> <p>Escritura de textos (resúmenes exposiciones y explicaciones sencillas) relacionados con el ámbito personal, académico/escolar y social.</p>	<p>3. Escribir textos en relación con el ámbito de uso, aplicando normas lingüísticas relativas a cuestiones ortográficas.</p> <p>4. Narrar, exponer, y resumir textos de distinto tipo, usando un registro adecuado y organizando las ideas con claridad, usando una letra personal y legible.</p>	<p>2.2 Entiende instrucciones escritas de cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.</p> <p>3.1 Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar/académico y social imitando textos modelo.</p> <p>3.2 Escribe textos diversos utilizando las reglas ortográficas correctamente.</p> <p>4.1 Narra, expone, y resume textos de distinto tipo, utilizando un registro adecuado, organizando las ideas con claridad y usando una letra personal y legible.</p>
<b>Bloque 3. Conocimiento de la lengua</b>		
<p>Reconocimiento y uso de las categorías gramaticales.</p> <p>Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales.</p> <p>Conocimiento reflexivo de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras.</p> <p>Ampliación del vocabulario a partir de un campo semántico y familias léxicas.</p> <p>Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital.</p> <p>Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la oración simple.</p>	<p>1. Conocer las categorías gramaticales de la lengua y utilizar dichos conocimientos para comprender textos orales y escritos de diferente tipo.</p> <p>2. Emplear los conocimientos de las normas ortográficas y gramaticales en la creación de textos.</p> <p>3. Comprender las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras.</p> <p>4. Ampliar el conocimiento y uso del vocabulario a partir de los campos semánticos y las familias léxicas.</p> <p>5. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta.</p> <p>6. Reconocer y usar los elementos constitutivos de la oración simple.</p>	<p>1.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos, utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos.</p> <p>2.1. Utiliza los conocimientos de las normas ortográficas y gramaticales en la producción de textos.</p> <p>3.1. Reconoce y usa sinónimos y antónimos; comprende y diferencia polisemia y homonimia.</p> <p>4.1. Utiliza los conocimientos de las relaciones semánticas para ampliar el vocabulario.</p> <p>5.1 Utiliza fuentes variadas de consulta.</p> <p>6.1 Conoce y utiliza los elementos constitutivos de la oración simple.</p> <p>6.2 Amplía oraciones en un texto relacionando diferentes grupos de palabras utilizando los nexos adecuados.</p>
<b>Bloque 4. Educación literaria</b>		
<p>Lectura libre de textos literarios.</p> <p>Aproximación a los géneros literarios.</p> <p>Redacción de textos de intención literaria.</p> <p>Consulta y utilización de fuentes de distinto tipo.</p>	<p>1. Favorecer la lectura y comprensión de textos literarios de diverso tipo.</p> <p>2. Conocer rasgos característicos de textos literarios de diferentes géneros.</p> <p>3. Redactar textos personales de intención literaria.</p> <p>4. Consultar fuentes de información de distinto tipo.</p>	<p>1.1. Lee y comprende textos literarios de obras cercanas a sus gustos e intereses.</p> <p>1.2. Resume y explica textos literarios señalando aquellos aspectos que más le hayan llamado la atención.</p> <p>2.1 Reconoce los rasgos que diferencian textos pertenecientes a distintos géneros literarios.</p> <p>3.1 Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados.</p> <p>4.1 Utiliza recursos variados procedentes de distintas fuentes de información.</p>